

Stephanie Elizabeth David

Linked In et FaceBook

Langues: français-anglais, bilingue**Cheveux:** bruns foncés**Yeux:** bruns-verts**Voix:** alto-soprano**Taille:** 5'4"**Poids:** 110 lbs.**Date de naissance:** 07 septembre 1985**(506) 874-7030**simplementstephanie@live.com**Formation**

2016	Ateliers de masques et jeu physique; Marc-André Charron avec Dorie et Will Pincken	
2016	CAMPUS PRO(multiples intervenants); FICFA, Festival du cinéma de la ville de Québec	
2014(-2007)	Ateliers de Film	
	Réalisation, Prise de son, Techniques de caméra, Techniques de film, Cinéma et jeu	
2014(-2012)	Ateliers de Mouvement, Danse	
	Contemporain, Jazz, Percussive, Culturelle, BBoy, Flamenco, Impro Contact, Aïkido	
2014(-2009)	Ateliers d'Écriture	
	Chanson, Paroles de chansons, Textes de théâtre 1, 2 (txt original; Pour ne pas oublier)	
2012	Atelier de formation continue en jeu, Centre Banff	
2008	Baccalauréat en Arts Dramatiques de l'Université de Moncton	
2007	<i>Escoues ta lavette!</i>	Interprète de mouvements dansés Danse Encorps
	Chantal Cadieux, chorégraphe	Festival Danse Acorps; Poitiers, France
2006	<i>Didon et Énée</i>	Rôles multiples Atelier d'opéra de l'Université de Moncton
	Renée Poirier, Metteur en scène	
2004	<i>Godspell</i>	Rôles multiples Atelier de théâtre-musical à Acadia University
	André Haynes, m. en sc.	
2000	Atelier Clown et cirque, Festival Antigonish	

Théâtre

2016(-2015)	<i>Ludi Lutin Lecteur</i> ; création originale en collaboration avec Boutons d'Or Acadie	
	Tournée de Salons, Écoles, Centres, Bibliothèques et Garderies	
2016	<i>An Enemy of the People</i>	Sandra Hasser St John Theatre Company
	Richard Rose, m. en sc.	St John, Fredericton, Moncton, St Stephen
2016	<i>La Relève et la garde</i>	Interprète; mvmt, son, chant Éloïzes 2016
	Création duo avec Julie Duguay	Centre des arts et culture de Dieppe
2015	<i>Lest We Forget</i>	Estelle, La Femme, Le cheval Théâtre Capitol
	Marshall Button, m. en sc.	Tournée scolaire NB, Soirées et Jour du souvenir
2015	<i>La Vie en La</i> , Spectacle solo, (extrait)	Elle Auto-produit
	Création originale	Chéticamp, N-É
2015(-2013)	<i>Jeux de la mélancolie</i>	Frances Théâtre l'Escaouette
	Marcia Babineau, m.en sc.	40e du département d'Arts dramatiques, U de M, Festival International de Théâtre en Roumanie, Université de Moncton, (remplacement urgent)
2015(-2010)	<i>Je..Adieu</i>	Sarah Théâtre du Quartier et Théâtre l'Escaouette
	Louis-Dominique Lavigne, m. en sc.	Cercle Molière, Winnipeg, Tournée scolaire N-B, N-B - Qc, Tournée scolaire Maritime, Théâtre l'Escaouette
2015	<i>No Man's Land</i>	Rachel-Lyne Laboratoire de travail
	dirigé par Jean-Marc Dalpé	Théâtre l'Escaouette
2014	<i>Béatitudes</i>	La fille... Laboratoire de création
	Emma Haché, m.en sc.	Société culturelle Kent-Sud
2014	<i>Frack It!</i>	Blurt et WAITRESS Red Kneclace Productions

2014	Dorrie Brown, m. en sc. <i>Frack Off: Notice Me!</i> <i>Le Grand trou</i>	WAITRESS Blurt	Théâtre Capitol Red Knecklace Productions Red Knecklace Productions
2014	Dorrie Brown, m. en sc. <i>Station-migration</i>	Mère	Festival Fringe de St Jean Théâtre Capitol Projet collectif (<i>Captiver-Captive</i>)
2014	<i>Frack Off: Notice Me!</i> <i>Le Grand trou</i>	Rita, Aboriginal Blurt et Policier #1	Red Knecklace Productions Red Knecklace Productions
2014	Alicia Potter, m. en l. <i>La Sagouine</i>	La Sagouine	Festival Frye Pays de la Sagouine
2013	Éric Butler, m. en sc. <i>La Sagouine</i>	La Sagouine	Tournée des <i>Chicaneuses</i> Pays de la Sagouine
2013(-2007)	Éric Butler, aide à la m. en sc. Île-aux-puces		Auditions Pays de la Sagouine, Radio-Canada Pays de la Sagouine
2012	<i>Le Mystère de l'île</i>	Rosie	Pays de la Sagouine
2011	Guillermo de Andréa, m. en sc. <i>Le Noël de la Sagouine</i>	Rôles multiples	Pays de la Sagouine
2011(-2010)	Guillermo de Andréa, m. en sc. <i>Drôle de mariage</i>	Rosie	Pays de la Sagouine
2011	Philippe Soldivila, m. en sc. <i>Conventions</i>	Stéphanie	Productions de l'Entrepôt Tournée scolaire Maritime
2011(-2008)	Robert Gauvin, m. en sc. <i>Nature morte dans un fossé</i>	Bitch	Théâtre Blanc et Théâtre l'Escaouette
	Christian Lapointe, m. en sc.		Espace Libre, Montréal, Zones Théâtrales, Centre National des Arts, Théâtre Périscope, Québec, Fenêtres de la Création, Longueuil
2010	<i>Jackie Vautour</i>	Appolline	Théâtre l'Escaouette et CEAD
	Emma Haché, m. en sc.		Laboratoire de travail, Théâtre l'Escaouette
2009	<i>R U Up?</i>	Baylee	Atlantic Lotto Corporation et Theatre To Go
	Darcie Conway, m. en sc.		Tournée scolaire Atlantique
2009	<i>Chanson de toile</i>	Irène	Zones Théâtrales
	David Lonergan, m. en lecture		Centre National des Arts
2009(-2008)	<i>Des Nouvelles de Copenhague</i>	Lucie	Théâtre l'Escaouette
	Marcia Babineau, m. en sc.		Théâtre Populaire de l'Acadie, Théâtre l'Escaouette, Festival Fait de l'Assomption
2008(-2007)	<i>Pélagie-la-charette</i>	La Catoune	Pays de la Sagouine
	Daniel Castonguay, m. en sc.		
2004	<i>Le Grand Cercle</i>	Rôles multiples	Conseil des Arts de Chéticamp
	Paul Gallant, m. en sc.		Théâtre Rebecca Cohn, Halifax, Chéticamp, Congrès Mondial Acadien

Publicités et cinéma

2016	Nomination , <i>Découverte de l'année</i> , Éloizes 2016* , documentaire, <i>Le goût des belvas</i>
2016	Nomination, Prix de la meilleure oeuvre franco-canadienne, <i>Rendez-Vous du Cinéma Québécois</i>
2015	<i>Les Îles de l'Atlantique</i> , <i>l'Île Madame</i> ; Julien Cadieux
2015	Pub. Web; Dép. Santé, UdeM et le consortium national de formation en santé, <i>Patiente</i> (français)
2014	Lauréate , Concours Tremplin de l'Office National du film; <i>Le goût des belvas</i> , <i>Bittersweet Blues</i>
2014	Pub. Télé.; Current Films, <i>Patiente</i>
2014	Pub. Radio; Les Caisses populaires acadiennes, <i>Cliente</i> (anglais)

- 2013 Pub. Télé.; Egg Films, Familles d'accueil, Maman occupée (français+anglais)
 2010 Pub. Radio; Egg Films, Jeux Olympiques d'Hiver et Aliant, Fille (français)
 2007 *Thalie* (court métrage) Jeanne Festival International du Cinéma Francophone en Acadie
 Danny LeBlanc, réalisateur

Chant, Contes, Lectures et Animations

- 2016 Lectures de poésie; *La Relève et la garde*, Éloizes 2016
 2015-à présent *Ludi Lutin Lecteur*, création originale; collab. Éditions *Boutons d'Or Acadie*
 2013-à présent **Membre officielle** de la banque d'artistes potentiels du Cirque du Soleil
 2013(-2010) Soloiste, Concert de Noël Annuel, Radio Communautaire de Richmond
 2013 voix de soutien pour différents groupes musicaux
 2012 Soloiste, Concert, Radio Communautaire de Richmond
 2010 Conteuse, Fête de Noël Annuelle, Centre d'Aide aux Immigrant(e)s du Grand Moncton
 2010 Chanteuse, Voix sur le disque de Mario Le Breton, *J'ouvre ma porte*
 2009 Chanteuse, Voix sur le disque des Cotchineux, *Les Cotchineux*

Autres Expériences

- 2016 **Animatrice d'ateliers** multiples dans le cadre des Éloizes (**langues, arts et théâtre**)
 2016 **Maîtresse de cérémonies et Interprète de théâtre, danse, musique**; Centre La Picasso
 2016(-2015) **Évaluatrice**, Festival Théâtre Jeunesse en Acadie, Caraquet
 2015 **Groupes de partage et de santé** pour des gens atteints du cancer et pour ceux qui les entourent
 2015 **Animatrice d'atelier et conférence**, Festival Théâtre Jeunesse, Chéticamp
 2014 **Animatrice** du Festival de danse en Atlantique
 2014 **Représentante** des Éditions Tarma au Congrès Mondial Acadien 2014
 2014 Représentante de groupes variés sous la tutelle d'Expérience Acadie, CMA
 2014 Animatrice d'atelier de théâtre, jeunes; Festival Acadien du Petit de Grat, Le Centre La Picasso
 2014- **à présent** **Sessions privées et de groupe**; (mouvements) **Cultivation d'Énergie**,
 pour femmes seulement*, pour personnes âgées (65+)*, aussi disponibles à l'extérieur*
 2014- **à présent** **Animatrice d'ateliers, théâtre, varié** (groupes divers en âges, langues, niveaux)
 2014 Maîtresse de cérémonie pour lancements des Éditions Tarma
 2014 Animatrice d'ateliers (Jeu Théâtral), CACD; *L'art pour tous, tous pour l'art*
 2013 Maîtresse de cérémonie du Concert de Noël Annuel, Radio Communautaire de Richmond
 2013(-2012) Animatrice d'ateliers (Théâtre physique); Festival Théâtre Jeunesse, Caraquet
 2013(-2012) Animatrice d'ateliers de théâtre (évolutifs), École Saint-Louis de Kent
 2012 Animatrice d'ateliers de théâtre, École Secondaire Népisiguit
 2007-à **présent** **Ateliers de groupe et cours privés** pour la voix (soutien et chant);
 aussi disponibles par Skype, FaceTime; enfants et adultes
 2012-à **présent** Ateliers de groupe et cours privés en mouvement; aussi par Skype, FaceTime
 2012-à **présent** **Coach** en théâtre, voix, mouvement, impro;
 pour différents parcours, âges et projets; + Skype, Face Time
 2008-à **présent** **Coach et consultante**; projets personnels ou de vie; aussi par Skype, FaceTime
 2008-à **présent** **Traductions**; (anglais,français)
 2008-à **présent** **Transcriptions**; entrevues, films, documents
 2007-à **présent** **Conférencière (animatrice de discussions*)**; Trouver sa voie
 2004-à **présent** Animatrice d'ateliers de **théâtre (Varié)**; **pour enfants et adultes**
 2006 **Spécialiste** en expression, Camp Papillon, Association des personnes handicapées du Québec
 2004 **Directrice** de théâtre jeunesse, Conseil des Arts de Chéticamp
 2003(-2001) **Animatrice, technicienne, et employée organisatrice**, Radio Comm. de Richmond
 1998-à **présent** **Entrepreneure**; fabrication d'épouvantails + **Enseignante** de *step-dancing*

Habilités et talents spéciaux: musique, danse (jigüe, salsa...), écriture, lecture, bruitage

Détails et références disponibles